Casa abierta al tiempo
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA
Unidad Lerma

REGISTRO DE PLAN, PROGRAMA O PROYECTO DE SERVICIO SOCIAL

Rev. 03

☐ PLAN ☐ PROGRAMA ☑ PROYECTO

FECHA DE RECEPCIÓN:	DÍA	MES	AÑO	FECHA DE APROBACIÓN:	DÍA	MES	AÑO	CLAVE DE APROBACIÓN
	25	04	2024					Número de Sesión:

ADSCRIPCIÓN

UNIDAD	DIVISIÓN, DIRECCIÓN O COORDINACIÓN	DEPARTAMENTO O SECCIÓN
Lerma	División de Ciencias Sociales y Humanidades	Artes y Humanidades

INSTITUCIÓN RECEPTORA DE LOS PRESTADORES (AS)

NOMBRE: Universidad Autónoma Metropolitana **1**

CALLE Y NÚMERO:	COLONIA:	DELEGACIÓN O MUNICIPIO:	CÓDIGO POSTAL:
Av. de las Garzas 10	El Panteón	Lerma	52005

ENTIDAD FEDERATIVA: Estado de México

PÁGINA WEB: **TELÉFONO:** **e-mail:** coordinacion_acd@correo.ler.uam.mx

DATOS GENERALES DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO

NOMBRE: Creación de contenidos digitales para fortalecer la comunicación práctica de la licenciatura en Arte y Comunicación Digitales. **2**

JUSTIFICACIÓN: **3**

La coordinación de la licenciatura en Arte y Comunicación Digitales tiene página de Facebook, perfil de Instagram y perfil de Tiktok, en los cuales comparte eventos, noticias e indicaciones relevantes para los procesos administrativos y convocatorias universitarias, todo derivado de la pandemia en el año 2020, la cual generó una motivación en promover la licenciatura y utilizar las diversas herramientas que el internet nos da para compartir datos e información acerca de la carrera.
Para mantener el vínculo con los miembros de la comunidad de la Licenciatura en Arte y Comunicación Digitales (LACD) y, sobre todo, para fortalecer sus lazos es necesario generar y compartir de manera sistemática, contenidos como: guías o infografías, cápsulas informativas, tutoriales, otros orientativos sobre procesos académico-administrativos y productos comunicativos que fortalezcan la identidad institucional, así como transmitir eventos de interés para los alumnos, organizados por la licenciatura.

OBJETIVOS: **4**

El objetivo general del proyecto es fortalecer la formación de alumnos de licenciatura mediante la participación en los proyectos comunicativos de medios digitales que desarrolla la Coordinación de la LACD
Objetivos específicos del proyecto
? Que los alumnos exploren distintas facetas de la práctica profesional mediante proyectos colaborativos sobre la difusión de la educación en las artes.
? Proponer un lugar de diálogo, ideación, proyección, planeación, testeo y producción entre los prestadores de servicio social y los miembros de la comunidad involucrada en la LACD

TIPO DE PLAN, PROGRAMA O PROYECTO DE SERVICIO SOCIAL **5**

INTERDISCIPLINARIO ☑ SI ☐ NO

ALCANCE DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO DE SERVICIO SOCIAL **6**

☐ NACIONAL ☐ REGIONAL ☐ ESTATAL ☑ LOCAL

SECTOR BENEFICIADO **ÁREA** **7**

☑ EDUCATIVO ☐ PRODUCTIVO ☐ PÚBLICO ☐ SOCIAL ☐ RURAL ☐ URBANA

LUGAR DE REALIZACIÓN DEL SERVICIO SOCIAL **8**

LUGAR: Instalaciones del departamento de Artes y Humanidades de la DCSH

DÍAS: Lunes a viernes ☐ MATUTINO ☑ MIXTO

HORARIO: Flexible ☐ VESPERTINO ☐ FIN DE SEMANA

UBICACIÓN DEL PRESTADOR (A) **9**

☑ OFICINA ☐ LABORATORIO ☐ CAMPO ☐ ZONA RURAL ☐ ZONA URBANA

DURACIÓN DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO **10**

☐ UN AÑO ☑ DOS AÑOS ☐ TRES AÑOS

CONVENIO INSTITUCIONAL **11**

☐ SI ☐ NO ☐ EN PROCESO ☑ UAM ☐ UNIDAD ☑ DIVISIÓN

ETAPAS GENERALES DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO **12**

1. Selección: el aspirante de prestador de servicio social deberá enviar un correo a la dirección coordinacion_acd@correo.ler.uam.mx con
sus datos, su semblanza y carpeta de sus trabajos. Una vez superada esta etapa, se concertará una entrevista.
1. Asistencia a las capacitaciones de los proyectos en los que participe.
2. Documentar en una bitácora semanal detallando día, actividad y proyecto en el que se involucre. La bitácora contendrá un resumen
se sus actividades diarias por semana.
3. Participar en las reuniones colaborativas de conceptuación, proyectación, desarrollo, testeo y producción.
4. Reportar y compartir en una pizarra colaborativa sus avances semanales en los proyectos.

DURACIÓN DE CADA ETAPA **13**

**480 HORAS,
4 HORAS DIARIAS
POR ALUMNO**

LICENCIATURAS Y NÚMERO DE PRESTADORES (AS) REQUERIDOS EN EL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO: UNIDAD LERMA **14**

DIVISIÓN DE CIENCIAS BÁSICAS E INGENIERÍA

- [ ] Lic. en Ing. en Recursos Hídricos
  NÚM. DE ALUMNOS
- [ ] Lic. en Computación y Telecomunicaciones
  NÚM. DE ALUMNOS
- [ ] Lic. en Ing. en Sistemas Mecatrónicos Industriales
  NÚM. DE ALUMNOS
- [ ] CUALQUIER CARRERA
  NÚM. DE ALUMNOS

DIVISIÓN DE CIENCIAS BIOLÓGICAS Y DE LA SALUD

- [ ] Lic. en Biología Ambiental
  NÚM. DE ALUMNOS
- [ ] Lic. en Ciencias y Tecnología de Alimentos
  NÚM. DE ALUMNOS
- [ ] Lic. en Psicología Biomédica
  NÚM. DE ALUMNOS
- [ ] CUALQUIER CARRERA
  NÚM. DE ALUMNOS

DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

- [2] Lic. en Arte y Comunicación Digitales
  NÚM. DE ALUMNOS
- [ ] Lic. en Políticas Públicas
  NÚM. DE ALUMNOS
- [2] Lic. en Educación y Tecnologías Digitales
  NÚM. DE ALUMNOS
- [ ] CUALQUIER CARRERA
  NÚM. DE ALUMNOS

EL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO SE ENFOCA AL APOYO DE: **15**

- [ ] ADMINISTRACIÓN
- [ ] COMUNIDAD
- [ ] DOCENCIA
- [ ] EXTENSIÓN Y DIFUSIÓN DE LA CULTURA
- [x] INVESTIGACIÓN
- [ ] OTRA ESPECIFIQUE

ACTIVIDADES ORIENTADAS AL DESARROLLO DE: **16**

- [ ] ABASTO Y COMERCIALIZACIÓN
- [ ] ADMINISTRACIÓN PÚBLICA
- [ ] AGRICULTURA Y DESARROLLO AGROPECUARIO
- [ ] ASENTAMIENTOS INDÍGENAS
- [ ] ATENCIÓN A LA JUVENTUD
- [ ] CAPACITACIÓN
- [ ] COMUNICACIONES Y TRANSPORTES
- [x] CULTURA Y RECREACIÓN
- [ ] DEMOGRAFÍA
- [ ] DEPORTE
- [ ] DERECHOS HUMANOS
- [ ] DESARROLLO CIENTÍFICO Y TECNOLÓGICO
- [ ] DESARROLLO INDUSTRIAL
- [ ] DESARROLLO SUSTENTABLE
- [ ] EDUCACIÓN
- [ ] EQUIDAD DE GÉNERO
- [ ] FINANZAS
- [ ] FORTALECIMIENTO DELEGACIONAL O MUNICIPAL
- [ ] GRUPOS VULNERABLES
- [ ] IDENTIDAD CULTURAL
- [ ] JUSTICIA, PROTECCIÓN CIVIL Y SEGURIDAD PÚBLICA
- [ ] MEDIO AMBIENTE Y ECOLOGÍA
- [ ] MEDIOS DE COMUNICACIÓN
- [ ] MICRORREGIONES
- [ ] MIPYMES
- [ ] PESCA
- [ ] POLÍTICA, PLANEACIÓN ECONÓMICA Y SOCIAL
- [ ] PRODUCCIÓN
- [ ] SALUD
- [ ] TURISMO
- [ ] URBANIZACIÓN
- [ ] VIVIENDA
- [ ] OTRA ESPECIFIQUE

DESCRIBA LAS ACTIVIDADES EN LAS QUE APOYARÁN LOS PRESTADORES (AS) POR CARRERA SOLICITADA **17**

DESCRIBA LAS ACTIVIDADES EN LAS QUE APOYARÁN LOS PRESTADORES (AS) POR CARRERA SOLICITADA

DESCRIBA LAS ACTIVIDADES EN LAS QUE APOYARÁN LOS PRESTADORES (AS) POR CARRERA SOLICITADA

División de Ciencias Sociales y Humanidades

Las actividades que el prestador ha de realizar son de tres tipos: capacitación, desarrollo de habilidades y colaboración. Enseguida se detallan.
El prestador se familiarizará con el pensamiento de diseño enfocado al desarrollo de comunicaciones visuales en medios digitales mediante capacitaciones cortas.
Asimismo, deberá colaborar en proyectos comunicativos sobre tres temáticas: información de beneficios y procedimientos administrativos para comunidad de la LACD, memorabilia UAM y UAML, actividades organizadas y difundidas por la LACD.
La participación en proyectos implica un trabajo colectivo en el que el alumno intervendrá en la problematización, la ideación, la exploración de alternativas, la selección y la ejecución.
Tomará parte en todo el proyecto, pero podrá enfocarse en una actividad de acuerdo con sus habilidades, fortalezas y aquellos aspectos que quiera desarrollar.
Este proyecto de servicio social al enfocarse en el desarrollo habilidades conceptuales y metodológicas, requiere la asistencia y participación activa del prestador en reuniones colaborativas en los que muestre avances, se reciban comentarios y se tomen decisiones para la mejora de las propuestas mediante el diálogo argumentado.
La experiencia del prestador deberá documentarse; deberá hacerlo a manera de memoria hacia el final del servicio social y de bitácora en el día a día.
A continuación, se indican los medios de verificación de las actividades:

RECURSOS NECESARIOS Y DISPONIBLES PARA LA EJECUCION DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO **18**

El proyecto cuenta con los recursos y la infraestructura de la DCSH para su ejecución. Para el trabajo colectivo de planeación y desarrollo puede utilizarse equipo del Espacio de Experimentación Visual (G9) y el equipo disponible de la Sala de Medios (G9) para la elaboración de las propuestas comunicativas. La LACD de la DCSH

FUENTES DE FINANCIAMIENTO:

APOYOS Y ESTÍMULOS A LOS PRESTADORES (AS) DE SERVICIO SOCIAL

- ☐ APOYO EN LA ELABORACIÓN DEL TRABAJO TERMINAL O TESINA
- ☑ ASESORÍA
- ☐ CURSOS Y CAPACITACIÓN
- ☐ MATERIALES Y EQUIPO
- ☐ VIÁTICOS

APOYO ECONÓMICO **19**

- ☐ SI — CANTIDAD MENSUAL: $ _____
- ☑ NO — INDIQUE POR CUANTOS MESES: _____

OTROS APOYOS (ESPECIFIQUE): _____

NOMBRE Y CARGO DEL ASESOR (A) RESPONSABLE Y CORRESPONSABLES DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO **20**

NOMBRE(S):	CARGO:	TELÉFONO:	e-mail:	No. Económico
Dra. Claudia Mosqueda Gómez	Coordinadora de Estudios de la licenciatura en		coordinacion_acd@correo.le	26107

CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL PLAN, PROGRAMA O PROYECTO **~~21~~**

(CUMPLIMIENTO DE OBJETIVO, No. DE BENEFICIARIOS, IMPACTO ACADÉMICO, IMPACTO SOCIAL, OTROS ESPECIFIQUE)

La evaluación del proyecto de servicio social considerará cuatro aspectos para su mantenimiento y/o renovación:
1. Que el proyecto cubra los objetivos señalados en el apartado 4 de este formato.
2. Que el programa reciba al menos dos alumnos por año

CRITERIOS DE EVALUACIÓN A PRESTADORES (AS) **22**

Durante la prestación del servicio social, el alumno obtendrá:
* Constancias por los productos diseñados y publicados.
* Carta de recomendación al concluir el servicio social si su participación fue sobresaliente.
* Acceso a equipo y espacios de producción visual y audiovisual en las instalaciones de la DCSH de la UAM Lerma (siempre y cuando estemos en semáforo verde).

En caso de acumular 5 diseños o productos comunicativos no entregados, el alumno será dado de baja como prestador de servicio social.

OBSERVACIONES **23**

Asesor (a) de la institución receptora

Dra. Claudia Mosqueda Gómez

Nombre(s), firma y sello

24

Asesor (a) de la UAM

Dra. Claudia Mosqueda Gómez

Nombre(s), firma y sello

Coordinación de Enlace Académico de la UAML

Dr.Raúl Hernández Mar

Nombre(s), firma y sello

OBSERVACIONES DEL ÓRGANO COLEGIADO **25**

APROBADO ☐

NO APROBADO ☐

COLEGIO ACADÉMICO ☐

CONSEJO ACADÉMICO ☐

CONSEJO DIVISIONAL ☐

OBSERVACIONES

EL FORMATO DEBE SER LLENADO DE FORMA ELECTRÓNICA O A MÁQUINA, Y DEBERÁ SER ACOMPAÑADO POR LA SOLICITUD CORRESPONDIENTE EN PAPEL MEMBRETADO, FIRMADO Y SELLADO . EN CASO DE QUE LOS ESPACIOS SEAN INSUFICIENTES, FAVOR DE AGREGAR LA INFORMACIÓN EN UNA HOJA ANEXA SEGUN EL CASO.
SE RECOMIENDA USAR ADOBE READER 9.0 O SUPERIOR.