

# Hugo Solís García

Artista Electrónico

## acerca de

25 de Junio de 1976  
Nacionalidad:  
Mexicana

## contacto

fijo: +52 55 5513 3469  
cel: +52 55 3572 4135  
[info@hugosolis.net](mailto:info@hugosolis.net)  
[www.hugosolis.net](http://www.hugosolis.net)

## dirección

## destacados

Miembro del Sistema  
Nacional de Creadores  
de Arte de México  
2013-2015

Miembro del Sistema  
Nacional de Creadores  
de Arte de México  
2019-2021

Profesor Titular C de  
tiempo completo de la  
UAM Lerma

Miembro del Sistema  
Nacional de  
Investigadores nivel I

Maestría en el Media  
Lab del MIT

Doctorado en Artes  
Digitales en DXARTS

## CV extenso

[PDF](#)

## creación artística

### Exposiciones individuales

- 03 2019 **SonusGO** CDMX, MX  
*Aplicación para móviles*
- 05 2016 **Red de Información Sonora V1** CDMX, MX  
*Memorial del CCD*
- 03 2015 **Proyecto Delta 16.57/-99.00** Playa Ventura, MX  
*Instalación sonora permanente*
- 11 2011 **Proyecto Axial** Seattle, USA  
*Instalación sonora en el Botanic Gardens*
- 02 2010 **Metáforas para Pianos Muertos III** Seattle, USA  
*Jack Straw New Media Gallery*

### Exposiciones colectivas

- 11 2018 **Objetos Resonantes** CDMX MX  
*Laboratorio Arte Alameda (Exposición Modos de Oír)*
- 10 2018 **Pulsos Morse** CDMX MX  
*Laboratorio Arte Alameda (Exposición Arqueología de la Autonomía)*
- 12 2016 **Megafonías Urbanas** Estado de México MX  
*Museo Zambatha, EAD 01*
- 10 2015 **Densidad Cero** Oaxaca MX  
*Museo de Arte Contemporáneo de Oaxaca, MACO*
- 11 2014 **Primer Encuentro Internacional de Robótica Artística** CDMX MX  
*Centro Multimedia, Galería Manuel Felguerez*
- 09 2013 **Festival Transito MX 05** CDMX MX  
*Fonoteca Nacional, obra Helix Aspersa,*
- 09 2012 **Festival ISEA** Albuquerque, USA  
*Museo del Globo, satélite Ulises*
- 08 2012 **Exhibición del PAPIAM** CDMX MX  
*Centro Multimedia, Galería Manuel Felguerez*
- 10 2011 **Festival Transito MX 04** CDMX MX  
*Museo Británico–Americano, obra Ecos de Locaciones Olvidadas*

07 2011	<b>Muestra del concurso Arte Shock</b> <i>Laboratorio Arte Alameda</i>	CDMX MX
06 2011	<b>Festival PLAY</b> <i>Fonoteca Nacional, satélite Ulises</i>	CDMX MX
05 2011	<b>Tokyo Story 2010</b> <i>Tokyo Wonder Site Aoyama</i>	Tokyo JP
09 2010	<b>Festival Bumbershoot</b> <i>Muestra de la obra Métaforas para Pianos Muertos III</i>	Seattle USA
02 2010	<b>Off the Map</b> <i>Muestra de instalación sonora Swarms</i>	Kirkland Art Center, USA
11 2009	<b>Exposición 20 años de Jóvenes Creadores</b> <i>Biblioteca Vasconcelos, obra Métaforas para Pianos Muertos II</i>	CDMX MX
09 2009	<b>Exposición de Jóvenes Creadores</b> <i>Exconvento del Carmen, obra Métaforas para Pianos Muertos I</i>	Gudalajara MX
06 2008	<b>McLeod Residence</b> <i>Muestra de la instalación sonora Tell-Tale Piano</i>	Seattle USA
10 2007	<b>Festival Transito MX 02</b> <i>Muestra de concurso, obra Ojos Te Vean</i>	CDMX MX
12 2005	<b>Festival Transito MX 01</b> <i>Muestra de concurso, obra Ix-.-.hel (documentación)</i>	CDMX MX

## premios, becas, reconocimientos y residencias

2018-2019	<b>Cátedra de Estudios México Contemporáneo en la Universidad de Regina Canada</b> <i>Cátedra de dos meses para impartir conferencias y realizar investigación</i>	AMEXCID
08 2018	<b>HACK-N-MAKERTHON 2nd Place Award</b> <i>Reconocimiento grupal dentro de la International Computer Music Conference</i>	Seoul, Kr
2017	<b>Apoyo de Conversiones Culturales</b> <i>Apoyo económico para desarrollo del proyecto SonusGO</i>	CONACULTA
2016	<b>Apoyo de PRODEP</b> <i>Apoyo económico para proyecto de investigación, Sonode</i>	SEP, MX
2015	<b>Apoyo NOVUS</b> <i>Apoyo económico para proyecto educativo</i>	Tec de Monterrey
2014	<b>Top-rated abstract por tesis de doctorado</b> <i>Leonardo Abstracts Service (Leonardo Educators and Students Program)</i>	Lenoardo journal
2013	<b>Apoyo MISTI-MIT</b> <i>Apoyo económico para intercambios académicos entre el Tecnológico de Monterrey y el Media Laboratory del MIT</i>	MIT

2013	<b>Apoyo de Conversiones Culturales</b> <i>Apoyo económico para desarrollo del proyecto Sonoridad Delta</i>	CONACULTA
2013	<b>Beca del Sistema Nacional de Creadores de Arte de México</b> <i>Beca nacional para desarrollo artístico</i>	CONACULTA
2011	<b>Finalista del concurso Arte Shock</b> <i>Finalista en la categoría multimedia</i>	TV UNAM
2011	<b>Apoyo artístico CityArtist Projects</b> <i>Apoyo económico para desarrollo de proyecto</i>	Seattle Office of the Arts & Cultural Affairs
01-04 2011	<b>Residencia artística en Tokyo Wonder Site</b> <i>Residencia artística para desarrollo de proyecto</i>	FONCA
2010	<b>Finalista del Arts Innovator Award</b> <i>Finalista del reconocimiento anual de innovación en el arte</i>	Artist Trust, WA USA
2010	<b>Beca del AWS Education Program</b> <i>Apoyo en especie para desarrollo de proyecto artístico</i>	Amazon
2010	<b>Apoyo PAPIAM</b> <i>Apoyo económico para desarrollo de proyecto artístico del Programa de Apoyo a la Producción e Investigación en Arte y Medios</i>	Centro Multimedia CENART
2010	<b>Apoyo individual de Artist Project</b> <i>Apoyo económico para desarrollo de proyecto artístico</i>	4Culture, Seattle USA
2009	<b>Mención honorífica IMEB</b> <i>Concurso Internacional IMEB Bourges, categoría de arte en red</i>	Bourges, FR
2008	<b>Becario de Jóvenes Creadores</b> <i>Apoyo del programa Jóvenes Creadores en categoría Multimedia</i>	FONCA, MX
2005	<b>Top-rated abstract por tesis de maestría</b> <i>Leonardo Abstracts Service (Leonardo Educators and Students Program)</i>	Lenoardo journal
2004-2006	<b>Apoyo del programa para Estudios en el Extranjero</b> <i>Apoyo económico para estudios de maestría en la UPF</i>	FONCA
2002-2004	<b>Becario del programa TELMEX FELLOW</b> <i>Apoyo económico para estudios de maestría en MIT</i>	TELMEX
2002	<b>Cuarta Bienal Internacional de Radio</b> <i>Mención honorífica en la categoría de Radioarte</i>	Radio Educación
2001	<b>Apoyo del programa Ejecutantes</b> <i>Apoyo económico por del programa Ejecutantes</i>	FONCA
2000	<b>Becario del programa UNAM de movilidad estudiantil en América del Norte</b> <i>Apoyo económico para intercambio académico en New York University</i>	UNAM