ACUERDOS DEL CONSEJO DIVISIONAL DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES CORRESPONDIENTES A LA SESIÓN NÚMERO 19, CELEBRADA EL 05 DE NOVIEMBRE DE 2014.

### **ACUERDO 19.1**

Aprobación del Orden del Día.

### **ACUERDO 19.2**

Aprobación de las Actas de las Sesiones Número 16 y 17, celebradas los días 08 de noviembre de 2013 y 23 de octubre de 2014, respectivamente.

### **ACUERDO 19.3**

Aprobación de la prórroga de contratación de la **Dra. Luz María Sánchez Cardona**, como personal académico visitante, para el período comprendido del **02 de enero de 2015 al 31 de diciembre de 2015**, presentada por el Departamento de Artes y Humanidades.

### **ACUERDO 19.4**

Aprobación de la prórroga de contratación del **Ing. Julio Ernesto Zaldívar Herrera**, como personal académico visitante, para el período comprendido del **02 de enero de 2015 al 31 de diciembre de 2015**, presentado por el Departamento de Artes y Humanidades.

### **ACUERDO 19.5**

Aprobación de la Programación Anual de las Unidades de Enseñanza-Aprendizaje para los trimestres 15-I, 15-P y 15-0, conforme a lo siguiente:

# **DEPARTAMENTO ARTES Y HUMANIDADES**

# PROGRAMACIÓN ACADÉMICA DEL TRIMESTRE: 15-I

| DIVISIÓN: C5H  |         | LICENCIATUI | RA: Arte y | Comuni | cación Digital |         |       |        |           |        |         |
|--|---------|-------------|------------|--------|----------------|---------|-------|--------|-----------|--------|---------|
| NOMBRE DE LA UEA   | CLAVE   | GRUPO       | je)<br>sad |        | PROFESORES     | No. EC. |       |        | HORARIO   |        | 1       |
|  |         |             |            |        |                |         | LUNES | MARTES | MIÉRCOLES | JUEVES | VIERNES |
| ORGENES Y RUPTURAS<br>DEL ARTE<br>CONTEMPORANEO (UEA II) | 5211001 |             |            |        |                |         |       |        |           |        |         |
| COMPLEJIDADE<br>INTERDISCIPLINA (UEA V):                 | 5010000 |             |            |        |                |         |       |        |           |        |         |
| :  |         |             |            |        |                |         |       |        |           |        |         |
|  |         |             | _          |        |                |         |       |        |           |        |         |
|  |         |             |            |        | -              |         |       |        |           |        |         |
|  | :       |             |            |        |                |         |       |        |           |        |         |
|  |         |             |            |        |                |         |       |        |           |        |         |

| NOMBRE DE LA OPTATIVA | CLAVE | GRUPO | ,#*.<br> | PROFESORES No. EC |       |        | HDRARID   |        |         |
|-----------------------|-------|-------|----------|-------------------|-------|--------|-----------|--------|---------|
| -                     |       |       |          |                   | LUNES | MARTE5 | MIÉRCOLES | JUEVES | VIERNES |
| TALASE                |       |       | 25       |                   |       |        | XXXXX     |        | _       |
| TALASE                |       |       | 25       |                   |       |        | XXXXX     |        |         |
| TALASE                |       |       | 25       |                   |       |        | XXXXX     |        |         |

# PROGRAMACIÓN ACADÉMICA DEL TRIMESTRE: 15-P

| DIVISIÓN: C5H   |         | LICENCIA | TURA: Arte y Com | unicación [ | Digitales  |         |       |        |           |        |         |
|---|---------|----------|------------------|-------------|------------|---------|-------|--------|-----------|--------|---------|
| NOMBRE DE LA UEA  | CLAVE   | GRŮPO    | 41°<br>21        | ipo en e    | PROFESORES | No. EC. |       |        | HORARIO   |        |         |
| ·-  |         |          |                  |             |            |         | LUNES | MARTES | MIÉRCOLES | JUEVES | VIERNES |
| INTRODUCCION AL ARTE.<br>DIGITAL (UEAIII)               | 5211002 |          | 18               |             |            |         |       |        |           |        |         |
| COMUNICACIÓN<br>CREATIVA EN CULTURA<br>DIGITAL (UEA VI) | 5211004 |          | 18               |             |            |         |       |        |           |        |         |
|   |         |          | -                |             |            |         |       |        |           |        | -       |
|   |         |          |                  |             |            |         |       |        | <br>      |        |         |
|   |         |          |                  |             |            |         |       |        |           |        |         |
|   |         |          |                  |             |            |         |       |        |           |        |         |
|   |         |          |                  |             |            |         |       |        | !         |        |         |
|   |         |          |                  |             |            |         |       |        |           |        | ,       |

| NOM8RE DE LA OPTATIVA | CLAVE | GRUPO |    | PROFESORES | No. EC. |       |        | HORARIO   |        |         |
|-----------------------|-------|-------|----|------------|---------|-------|--------|-----------|--------|---------|
|                       |       |       |    |            |         | LUNES | MARTES | MIÉRCOLES | JUEVES | VIERNES |
| TALASE                |       |       | 25 |            |         |       |        | XXXXX     |        |         |
| TALASE                |       |       | 25 |            |         |       |        | xxxxx     |        |         |
| TALASE                | "     |       | 25 |            |         |       |        | XXXXX     |        |         |

# PROGRAMACIÓN ACADÉMICA DEL TRIMESTRE: 15-0

| 15-0  | <u> </u> | LICENCIATURA: A | Arte y Comur | nicación Digit | ales       |         |       |          |           |        |         |
|---|----------|-----------------|--------------|----------------|------------|---------|-------|----------|-----------|--------|---------|
| NOMBRE DE LA UEA  | CLAVE    | GRUPO           | LaMb<br>Nach |                | PROFESORES | No. EC. |       | <u> </u> | HORARIO   |        |         |
|   |          |                 |              |                |            |         | LUNES | MARTES   | MIÉRCOLES | JUEVES | VIERNES |
| HISTORIA , SWIETOS Y<br>SABERES (UEA 1)                               | \$210000 |                 | 18           | <br>           |            |         |       |          |           |        |         |
| ESTETICA Y PRACTICAS<br>DEL ARTE DIGITAL<br>CONTEMPORANEO<br>(UEA IV) | 5211003  |                 |              |                |            | -       |       |          | _         |        |         |
| ARTE INTERCATIVO<br>(UEA VII)   | 5211005  |                 | ***          |                |            |         |       |          | _         |        |         |
|   |          |                 |              |                |            |         |       |          |           |        |         |
|   |          |                 |              |                |            | _       |       |          | _         |        |         |
|   |          |                 |              |                |            |         |       |          |           |        |         |
|   |          |                 |              |                |            |         |       |          |           |        |         |

| NOMBRE OE LA OPTATIVA | CLAVE | GRUPO | - Julyan Ti | ) | PROFESORES | No. EC. |       | ··· · · · · · · · · · · · · · · · · · | HORARIO   |        |         |
|-----------------------|-------|-------|-------------|---|------------|---------|-------|---------------------------------------|-----------|--------|---------|
|                       |       |       |             |   |            |         | LUNES | MARTES                                | MIÉRCOLES | JUEVES | VIERNES |
| TAL <b>AS</b> E       |       |       | 25          |   |            |         |       |                                       | XXXXXX    |        |         |
| TALASE                |       |       | 2\$         |   |            |         |       |                                       | XXXXX     |        |         |
| TALASE                |       |       | 25          |   |            |         |       |                                       | XXXXX     |        |         |

### **DEPARTAMENTO PROCESOS SOCIALES**

## PROGRAMACIÓN ACADÉMICA DEL TRIMESTRE: 15-I

| DIVISIÓN: CSH   |         | LICENCIATURA  | \: Politicas Púl | blicas |            | -      |       |        |          |        |        |
|---|---------|---------------|------------------|--------|------------|--------|-------|--------|----------|--------|--------|
| NOMBRE DE LA<br>UEA   | CLAVE   | GRUPD         | To device the    |        | PROFESORES | No.EC. |       |        | HORARIO  |        |        |
|   |         |               |                  |        |            | ·      | LUNES | MARTES | MÉRCOLES | JUEVES | VÆRNES |
| FUNDAMENTOS<br>Del estado<br>Moderno<br>(UEA I)                   | 5210001 | 13:00 a 18:00 | 30               |        |            |        |       |        |          |        |        |
| COMPLEJIDAD<br>E<br>Interdisciplin<br>A (UEA V)                   | 5010000 | 09.00 a 14:30 | 21               |        |            |        |       |        |          |        |        |
| GOBIERNO Y<br>Políticas<br>Públicas<br>(UEA VI)                   | 521004  | 09:00 a 14:30 | 30               |        |            |        |       |        |          |        |        |
| INSTRUMENTA<br>CION DE LAS<br>POLÍTICAS<br>PÚBLICAS<br>(UEA VIII) | 5210007 | 0900 a 14:30  | 27               |        |            |        |       |        |          |        |        |
| ANALISIS DE<br>Problemátic<br>As complejas<br>h(uæa XI)           | 5210001 | 18:00 a 18:00 | ę                |        |            |        |       |        |          |        | _      |
| ANALISIS DE<br>Problemátic<br>As complejas<br>II (UEA XII)        | 5210002 | 18:00 a 18:00 | 2                |        |            |        |       |        |          |        |        |

| NOMBRE DE LA<br>OPTATIVA | CLAVE | ( GRUPO ≥  |    | PROFESORES | No. EC. |       |        | HORARIO   |        |         |
|--------------------------|-------|------------|----|------------|---------|-------|--------|-----------|--------|---------|
|                          |       |            |    |            |         | LUNES | MARTES | MIÉRCOLES | JUEVES | VIERNES |
|                          |       |            |    |            |         |       |        |           |        |         |
| TALASE                   |       | <b>i</b> ] | 30 |            |         |       |        | XXXXXX    |        |         |
|                          |       |            |    |            |         |       |        | _         |        |         |
|                          | =     |            |    |            | 1-      |       |        |           |        |         |
| TALASE                   |       |            | 30 | <br>       |         |       |        | XXXXXX    |        |         |
|                          |       |            |    |            |         |       |        | , ,       |        |         |
| "                        |       |            |    |            |         | •     |        |           |        | -       |
| TALASE                   |       |            | 30 |            |         |       |        | XXXXXX    |        |         |
|                          |       | [          |    |            |         |       |        |           |        |         |
|                          |       |            |    |            |         |       |        |           |        |         |
| TALASE                   |       |            | 30 |            |         |       |        | XXXXXXX   |        |         |
|                          |       |            |    |            |         |       |        |           |        | ******* |
|                          |       |            |    |            |         |       | -      |           |        |         |
| TALASE                   |       |            | 30 |            |         |       |        | XXXXXXX   | _      |         |
|                          |       |            |    |            |         |       |        |           |        |         |
|                          |       |            |    |            |         |       |        |           |        |         |
| TALASE                   |       |            | 30 |            |         |       |        | XXXXXX    |        |         |
|                          |       |            |    |            |         |       |        |           |        |         |
|                          |       |            |    |            |         |       |        |           |        |         |
| TALASE                   |       |            | 30 |            |         |       |        | XXXXXX    |        |         |
|                          |       |            |    |            |         |       |        |           |        |         |
|                          |       |            |    | <br>       |         |       |        |           |        | .,      |
| TALASE                   |       |            | 30 |            |         |       |        | XXXXXXX   |        |         |
|                          | -     |            |    | <br>       |         |       |        |           |        |         |
|                          |       |            |    |            | _       |       |        |           |        |         |
| TALASE                   |       |            | 30 | <br>       |         |       |        | XXXXXX    |        |         |
|                          | _     |            |    |            |         |       |        |           |        |         |
|                          |       |            |    |            |         |       |        |           |        |         |
| TALASE                   |       | ľ          | 30 |            |         |       |        | XXXXXXX   |        |         |
|                          |       |            |    |            |         |       |        |           |        |         |

# PROGRAMACIÓN ACADÉMICA DEL TRIMESTRE: 15-P

| <b>DIVISIÓN:</b> CSH  |         | LICENCIATURA: I  | Políticas Públicas |          | <u> </u>     |         |       |        | <u>.</u>  |        |          |
|-----------------------|---------|------------------|--------------------|----------|--------------|---------|-------|--------|-----------|--------|----------|
| NOMBREDELA<br>UEA     | CLAVE   | <b>3</b> GRUPO ≿ |                    |          | PROFESORES   | No. EC. |       |        | HORARID   |        |          |
|                       |         |                  |                    |          |              |         | LUNES | MARTES | MIÉRCOLES | JUEVES | VIERNES  |
| ESTADO Y              |         |                  |                    |          |              |         |       |        |           |        |          |
| SOCIEDADEN            |         | 13:00 a 1B.00    |                    |          | <del> </del> |         |       |        |           |        |          |
| MEXICO (UEA           |         | 15.000           |                    |          |              |         |       |        | -         |        |          |
| OODITENO V            | 5210002 |                  |                    |          |              |         |       |        |           |        |          |
| GOBIERNO Y            |         |                  |                    |          |              |         |       |        |           |        |          |
| POLÍTICAS<br>PÚBLICAS |         |                  |                    |          |              |         |       |        |           |        |          |
| (UEA VI)              | 5210004 |                  |                    |          | <b></b> -    |         |       |        |           |        | !        |
| ADMINISTRACI          | 3210004 |                  |                    |          |              |         |       |        |           |        |          |
| ONY                   |         |                  |                    |          |              |         |       |        | -         |        | <u> </u> |
| POLITICAS             |         |                  |                    |          |              |         |       |        |           |        |          |
| PUBLICAS              | 5210005 |                  |                    |          |              |         | •     |        |           |        |          |
| POLITICAS             | •       |                  |                    |          |              |         |       |        |           |        |          |
| PUBLICASY             |         |                  |                    |          |              |         |       |        |           |        |          |
| SISTBWA               |         |                  |                    |          |              |         |       |        |           |        |          |
| INTERNACIONA          | 5210007 |                  |                    |          |              |         |       |        |           |        |          |
| ANALISIS DE           |         |                  |                    |          |              |         |       |        |           |        |          |
| PROBLEMÁTIC           |         |                  |                    |          |              |         |       |        |           |        |          |
| AS COURT FIX S II     |         |                  |                    | <u> </u> |              |         |       |        |           |        |          |
| COMPLEIASI            | 5210002 |                  |                    |          |              |         |       |        |           |        |          |

| NOMBRE DE LA<br>OPTATIVA | CLAVE | GRUPO               |          |          | PROFESORES                                       | No. EC.  |              | ,                                       | HORARIO   |        | West .  |
|--------------------------|-------|---------------------|----------|----------|--|----------|--------------|---|-----------|--------|---------|
|                          |       | and a second second | -        |          | <u> </u>   | <u> </u> | LUNES        | MARTES                                  | MIÉRCOLES | IUEVES | VIERNES |
|                          |       | 1                   |          |          | -  |          |              | *************************************** | MILITORES | 701.10 | VILINES |
| TALASE                   |       |                     | 30       |          | <del>                                     </del> |          | <del> </del> |   | XXXXXXX   |        |         |
|                          |       |                     | ,        |          | <b>—</b>   |          |              |   | AAAAAA    |        |         |
|                          |       |                     |          |          |  |          |              | <u> </u>                                | -         |        |         |
| TALASE                   |       |                     | 30       |          | 1  |          |              |   | XXXXXX    |        |         |
|                          |       |                     |          |          |  |          |              |   |           |        |         |
|                          |       |                     | -        |          |  |          |              |   |           |        |         |
| TALASE                   |       |                     | 30       |          |  |          | <u> </u>     |   | XXXXXXX   |        |         |
|                          |       |                     |          |          |  |          |              | *                                       |           |        |         |
|                          |       |                     |          |          |  |          |              |   | _         |        |         |
| TALASE                   |       |                     | 30       |          |  |          |              |   | XXXXXXX   |        |         |
|                          |       |                     |          |          |  | _        |              |   |           |        |         |
|                          |       |                     |          |          |  |          |              |   |           |        |         |
| TALASE                   |       |                     | 30       |          |  |          |              |   | XXXXXX    |        |         |
|                          |       |                     |          |          |  |          |              |   |           |        |         |
|                          |       |                     |          |          |  |          |              |   |           |        |         |
| TALASE                   |       |                     | 30       | <u> </u> |  |          |              |   | XXXXXX    |        |         |
|                          |       |                     |          |          |  |          |              |   |           |        |         |
|                          |       |                     |          |          |  |          |              |   |           |        |         |
| TALASE                   |       |                     | 30       |          |  |          |              |   | XXXXXX    |        |         |
|                          |       |                     | <u> </u> |          |  |          |              |   |           |        |         |
|                          |       |                     |          |          |  |          |              |   |           |        |         |
| TALASE                   |       | i                   | 30       |          |  |          |              |   | XXXXXX    |        |         |
|                          |       |                     |          |          | <u> </u>   |          | _            |   |           |        |         |
| T41.405                  |       |                     |          | _        |  |          |              |   |           |        |         |
| TALASE                   |       |                     | 30       |          | <u> </u>   | _        |              |   | xxxxxx    |        |         |
|                          |       | <u> </u>            |          |          |  |          |              |   |           |        |         |
| TALAGE                   |       |                     |          |          |  |          |              |   |           |        |         |
| TALASE                   |       |                     | 30       |          |  |          |              |   | XXXXXXX   |        |         |
|                          |       | <u> </u>            |          |          |  |          |              |   |           |        |         |
| TALACE                   | ĺ     |                     |          | _        |  |          |              |   |           |        |         |
| TALASE                   |       |                     | 30       |          | -  |          |              |   | XXXXXX    |        |         |
|                          |       |                     |          |          |  |          |              | _                                       |           |        |         |

# PROGRAMACIÓN ACADÉMICA DEL TRIMESTRE: 15-0

| DIVISIÓN: CSH                                    |         | LICENCIATURA: | Políticas Públicas |            |         |       |        |           |        |         |
|--|---------|---------------|--------------------|------------|---------|-------|--------|-----------|--------|---------|
| NOMBRE DE LA<br>UEA                              | CLAVE   | GRUPO         |                    | PROFESORES | No. EC. |       |        | HORARIO   |        |         |
|  |         |               |                    |            |         | LUNES | MARTES | MIÉRCOLES | JUEVES | VIERNES |
| HISTORIA,<br>SWETOS Y<br>SABERES<br>(UEA I)      | 5210000 | 08:00 a 13:30 |                    |            |         |       |        |           |        |         |
| Gestion e<br>Instituciones<br>(UEA IV)           | 5210001 | 13:30 a 18:30 |                    |            |         |       |        |           |        |         |
| ADMINISTRACI<br>ÓN Y<br>POLÍTICAS<br>PÚBLICAS    | 5210005 |               |                    |            |         |       |        |           |        |         |
| nstrumenta<br>Ciondelas<br>Políticas<br>Públicas | 5210007 |               |                    |            |         |       |        |           |        |         |
| TEMAS<br>SELECTOS<br>(UAEX)                      | 5210008 |               |                    |            |         |       |        |           |        |         |

| TALASE  TALASE  TALASE | AVE GRUPO      | 30<br>30<br>30 |             | PROFESCRES   |             | LUNES        | MARTES | MIÉRCOLES  XXXXXXX  XXXXXXXX | JUEVES  | VIERNES     |
|------------------------|----------------|----------------|-------------|--------------|-------------|--------------|--------|------------------------------|---------|-------------|
| TALASE                 |                | 30             |             |              |             |              |        | XXXXXXX                      |         |             |
| TALASE                 |                | 30             |             |              |             |              |        |                              |         |             |
| TALASE                 |                |                |             |              |             |              |        |                              |         |             |
| TALASE                 |                |                |             |              |             |              |        | XXXXXXX                      |         |             |
| TALASE                 |                |                |             |              |             |              |        | XXXXXXX                      |         |             |
|                        |                | 30             |             |              |             |              |        | -                            |         |             |
|                        |                | 30             |             |              |             |              |        |                              |         |             |
|                        |                | 30             |             |              |             |              |        |                              |         |             |
| TALASE                 |                |                |             |              |             |              |        | XXXXXXX                      |         | -           |
| TALASE                 |                |                |             |              |             |              |        |                              |         |             |
| TALASE                 |                |                |             |              |             |              |        |                              |         |             |
|                        | İ              | 30             |             |              |             |              |        | XXXXXXX                      |         | ·           |
|                        |                |                |             |              |             |              |        |                              |         |             |
| 1                      |                |                |             |              |             |              |        |                              |         |             |
| TALASE                 | İ              | 30             |             |              |             |              |        | XXXXXXX                      |         |             |
|                        |                |                |             |              |             |              |        | ,                            |         |             |
|                        |                |                |             |              |             |              |        |                              |         |             |
| TALASE                 |                | 30             |             |              |             |              |        | XXXXXXX                      |         | <del></del> |
|                        |                |                |             | 1            |             | ļ            |        |                              |         |             |
| TILARE                 |                |                |             | <del></del>  |             |              |        |                              |         |             |
| TALASE                 |                | 30             |             |              |             |              |        | XXXXXXX                      |         |             |
|                        |                |                |             | 1            |             | _            |        |                              |         |             |
| TALASE                 |                | , ,,           |             |              |             | _            |        |                              |         |             |
| IMEAGE                 |                | 30             | <del></del> | <u></u>      |             |              |        | XXXXXXX                      |         |             |
|                        | _              | -              |             |              |             |              |        | _                            | <u></u> |             |
| TALASE                 |                | 20             |             |              |             |              |        |                              | _       |             |
| INCRUE                 |                | 30             |             |              | <del></del> | -            |        | XXXXXXX                      |         | -           |
|                        | <del>-  </del> |                |             |              | -           |              |        |                              |         |             |
| TALASE                 |                | 30             |             |              |             |              |        | WWW                          |         |             |
|                        |                | ا              | -           | <del>-</del> |             | <u> </u>     |        | XXXXXXX                      |         |             |
|                        |                |                |             |              |             |              |        |                              | _       |             |
| TALASE                 |                | 30             |             |              | <u>-</u> -  | <del> </del> |        | VMANA                        |         | _           |
|                        |                | 30             |             | <del> </del> |             |              |        | XXXXXXX                      |         |             |

## **DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS CULTURALES**

# PROGRAMACIÓN ACADÉMICA DEL TRIMESTRE: 15-I

| DIVISIÓN: CSH   |       | DEPARTAMENTO: Estudios Culturales |     |  |            |         |       |        |           |        |         |
|---|-------|-----------------------------------|-----|--|------------|---------|-------|--------|-----------|--------|---------|
| NOMBRE DELA UEA   | CLAVE | GRUPO                             | .4, |  | PROFESORES | No. EC. |       |        | HORARIO   |        |         |
|   |       |                                   |     |  |            |         | LUNES | MARTES | MIÉRCOLES | JUEVES | VIERNES |
| Apoyo a los Dptos de AyH y<br>de PS con UEA V,<br>COMPLEIIDAD E |       |                                   |     |  |            |         |       |        |           |        |         |
|   |       |                                   |     |  |            |         |       |        |           |        |         |
|   | _     |                                   |     |  |            |         |       |        |           |        |         |
|   |       |                                   |     |  |            |         |       |        |           |        |         |
|   |       |                                   |     |  |            |         |       |        |           |        |         |
|   |       |                                   |     |  |            | -       |       |        |           |        |         |
|   |       |                                   |     |  |            |         | _     |        |           | •      |         |

| NOMBRE DE LA OPTATIVA | CLAVE § | GRUPÓ | # 1<br>{# | C: PROFESORES | No. EC. |       |        | HORARIO   |        |         |
|-----------------------|---------|-------|-----------|---------------|---------|-------|--------|-----------|--------|---------|
|                       |         |       |           |               |         | LUNES | MARTES | MIÉRCOLES | JŲEVES | VIERNES |
| TALASE                |         |       | 25        |               |         |       |        | XXXXX     |        |         |
| TALASE                |         |       | 25        |               |         |       |        | XXXXX     |        |         |

# PROGRAMACIÓN ACADÉMICA DEL TRIMESTRE: 15-P

| NOMBRE DE LA UEA |       | DEPARTA | MENTO: Estudios | Culturales |            |                |       |           |           |        |  |
|------------------|-------|---------|-----------------|------------|------------|----------------|-------|-----------|-----------|--------|--|
|                  | CLAVE | GRUPO   | lar.            |            | PROFESORES | No. EC.        |       |           | HORARIO   |        |  |
|                  |       |         |                 |            |            |                | LUNES | MARTES    | MIÉRCOLES | JUEVES | VIERNES                                      |
|                  |       |         |                 |            |            |                |       | _         |           |        | ļ<br>  |
|                  |       |         |                 |            |            |                |       |           |           |        | ,  |
|                  |       |         | _               |            | _          |                |       |           |           |        |  |
|                  |       | i       |                 |            |            |                |       |           |           |        | <u>.                                    </u> |
|                  |       |         |                 |            |            |                |       |           |           |        |  |
|                  |       |         |                 |            |            |                |       |           |           |        |  |
| <u> </u>         |       |         |                 |            |            |                |       |           |           | -      |  |
|                  |       |         |                 |            |            |                |       |           |           |        | _  |
|                  |       |         |                 |            |            |                |       |           |           |        |  |
|                  |       |         |                 |            |            | <del> </del> - |       | <u></u> į |           |        |  |
|                  |       |         | ,               |            |            |                |       |           |           |        |  |

| NOMBRE DE LA OPTATIVA | CLAVE | GRUPO | 1 g 7 .<br>18 9 7 . | # (35 <b>D</b> 1999) | ROFESORES | No.EC. |       |        | HORARIO   |        |         |
|-----------------------|-------|-------|---------------------|----------------------|-----------|--------|-------|--------|-----------|--------|---------|
|                       |       |       |                     |                      |           |        | LUNES | MARTES | MIÉRCOLES | JUEVËS | VIERNES |
| TALASE                |       |       | 25                  |                      |           |        | -     |        | XXXXX     |        |         |
| TALASE                |       |       | 25                  |                      |           |        |       |        | xxxxx     |        |         |

# PROGRAMACIÓN ACADÉMICA DEL TRIMESTRE: 15-0

| 15-0                                 |       | DEPARTAMENTO | : Estudios Cu | lturales  |            |         |       |         |           | _           | <u> </u> |
|--------------------------------------|-------|--------------|---------------|-----------|------------|---------|-------|---------|-----------|-------------|----------|
| NOMBRE DE LA UEA (                   | CLAVE | GRUPOZ       |               |           | PROFESORES | No. EC. |       | HORARIO |           |             |          |
|                                      |       |              |               |           |            |         | LUNES | MARTES  | MIÉRCOLES | JUEVES      | VIERNES  |
| HISTORIA SWETOS Y<br>SABERES (UEA I) |       |              | 30            | _         |            |         |       |         |           |             |          |
|                                      |       |              |               |           |            |         |       |         |           |             |          |
|                                      |       |              |               |           |            |         |       |         |           | <del></del> |          |
|                                      |       |              |               | _         |            |         |       |         |           |             |          |
|                                      |       |              |               | ) <u></u> |            | _       |       |         |           | · ·         |          |
|                                      |       |              |               |           |            |         | _     |         |           |             |          |
|                                      |       |              |               |           |            |         |       |         |           |             |          |
|                                      |       |              |               |           |            |         |       |         |           |             |          |
|                                      |       |              | !             |           |            |         | _     |         |           |             | ļ<br>——— |

| NOMBRE DE LA OPTATIVA | CLAVE | .GRUPO | e sala.<br>Prop | PROFESORES | No. EC. |       | <u> </u> |           |        |         |
|-----------------------|-------|--------|-----------------|------------|---------|-------|----------|-----------|--------|---------|
|                       |       |        | •••             | <br>       |         | LUNES | MARTES   | MIÉRCOLES | JUEVES | VIERNES |
| TALASE                |       | :      | 25              |            |         |       |          | XXXXX     |        |         |
| TALASE                |       |        | 25              |            |         |       |          | XXXXX     |        |         |

La Programación Anual de Unidades de Enseñanza-Aprendizaje podrá modificarse posteriormente por el Consejo Divisional si las condiciones de infraestructura y plazas cambian.

### **ACUERDO 19.6**

Aprobación de las características académicas básicas, la especificación de categoría del personal requerido y los programas y proyectos a los que se incorporará el personal académico ordinario por tiempo indeterminado del Departamento de Artes y Humanidades basado en las Necesidades de personal Académico, aprobadas en la Sesión 04 celebrada el día 22 de octubre de 2012.

#### Plaza 1

- 1. Características académicas básicas
  - Área de conocimiento: Humanidades
- 2. Categoría
  - Titular.
- 3. Programa
  - Licenciatura de Arte y Comunicación digitales.

#### Plaza 2

- 1. Características académicas básicas
  - Área de conocimiento: Humanidades.
- 2. Categoría
  - Titular.
- 3. Programa
  - Licenciatura de Arte y Comunicación digitales.

#### Plaza 3

- 1. Características académicas básicas
  - Área de conocimiento: Humanidades.
- 2. Categoría
  - Titular.
- 3. Programa
  - Licenciatura de Arte y Comunicación digitales.

#### Plaza 4

- 1. Características académicas básicas
  - Área de conocimiento: Humanidades.
- 2. Categoría
  - Titular.
- 3. Programa
  - Licenciatura de Arte y Comunicación digitales.

#### Plaza 5

- 1. Características académicas básicas
- Área de conocimiento: Humanidades e Ingeniería.
- 2. Categoría
- Asociado.
- 3. Programa
- Licenciatura de Arte y Comunicación digitales.

#### Plaza 6

- 1. Características académicas básicas
- Área de conocimiento: Humanidades e Ingeniería.
- 2. Categoría
- Titular.
- 3. Programa
- Licenciatura de Arte y Comunicación digitales.

### **ACUERDO 19.7**

Aprobación de las características académicas básicas, la especificación de categoría del personal requerido y los programas y proyectos a los que se incorporará el personal académico ordinario por tiempo indeterminado del Departamento de Estudios Culturales basado en las Necesidades de personal Académico, aprobadas en la Sesión 04 celebrada el día 22 de octubre de 2012.

#### Plaza 1

- 1. Características académicas básicas
  - Área de conocimiento: Ciencias Sociales y Humanidades.
- 2. Categoría
  - Asociado.
- 3. Programa
  - Licenciatura en Educación y Tecnologías de Información y Comunicación.

#### Plaza 2

- 1. Características académicas básicas
  - Área de conocimiento: Ciencias Sociales y Humanidades.
- 2. Categoría
  - Titular.
- 3. Programa

Licenciatura en Educación y Tecnologías de Información y Comunicación.

### **ACUERDO 19.8**

Determinación de no aprobar las necesidades de personal académico de la División de Ciencias Sociales y Humanidades para el año 2015, a fin de adecuarlas conforme a las condiciones actuales.

A t e n t a m e n t e Casa Abierta al Tiempo

Mtro. Carlos García Villanueva Secretario del Consejo Divisional