



FORMATO EN EXTENSO

PROYECTO DE SERVICIO SOCIAL CON INSTITUCIÓN

I. DENOMINACIÓN

Seminario Mediaciones, Narrativas y Artefactos (MeNTe).

II. JUSTIFICACIÓN

El Departamento de Estudios Culturales, a través del área de investigación en Estudios sobre Cultura Digital, cuenta con un seminario permanente denominado Mediaciones, Narrativas y Artefactos (MeNTe) desde el año 2014. El seminario se renueva cada año con alguna temática de interés en los ámbitos de la educación, la comunicación y la cultura, y tiene una periodicidad mensual. A cada sesión se invita a uno/a o varios especialistas en la temática seleccionada por el equipo organizador y se generan discusiones y propuestas que en algunas ocasiones han dado lugar a la publicación de libros. Si bien las sesiones solían ser presenciales, a partir de la contingencia sanitaria por Covid 19 en el año 2020, las sesiones son en línea a través de la plataforma de Zoom. Desde 2014 el seminario cuenta con una página de internet en la que se tiene la memoria de cada una de las sesiones que se han realizado hasta hoy; la página es: seminariomente.com. Esta página sirve como un espacio de información, comunicación y difusión de las actividades que derivan de este seminario.

El presente proyecto de servicio social atiende a la necesidad de contar con la participación del alumnado para:

- 1) Coadyuvar en la organización del seminario departamental Mediaciones, Narrativas y Artefactos (MeNTe).
- 2) Generar contenidos escritos y visuales para la página de internet del seminario, así como diseñar carteles e infografías para su publicidad en redes sociales digitales.
- 3) Vincular lo aprendido a lo largo de la licenciatura en cuanto a redacción de documentos, elaboración de resúmenes y síntesis, así como en creación de imágenes, carteles e infografías, diseño, construcción y mantenimiento de páginas Web.

III. OBJETIVO

El objetivo general del proyecto es fortalecer la formación de las y los estudiantes de licenciatura en Educación y Tecnologías Digitales mediante su participación en la organización, comunicación y difusión de actividades que derivan del seminario departamental, a través de su área de investigación en Estudios sobre Cultura Digital.

IV. LUGAR DE REALIZACIÓN

Está previsto que los prestadores de servicio social realicen sus actividades en las instalaciones del Departamento de Estudios Culturales de la UAM-Lerma.

Sin embargo, debido a la situación de contingencia sanitaria, el servicio puede prestarse vía remota coordinando actividades mediante correo electrónico y reuniones por Zoom.

V. DURACIÓN DEL PROYECTO

La duración prevista del proyecto es de dos años con posibilidad de renovarlo si los resultados son favorables para la organización y difusión del seminario.

VI. ACTIVIDADES A REALIZAR

Las actividades que la o el prestador ha de realizar son:

1. Coadyuvar en la organización del seminario departamental Mediaciones, Narrativas y Artefactos (MeNTE).
2. Generar contenidos escritos y visuales para la página de internet del seminario, así como diseñar carteles e infografías para su publicidad en redes sociales digitales.
3. Vincular lo aprendido a lo largo de la licenciatura en cuanto a redacción de documentos, elaboración de resúmenes y síntesis, así como en creación de imágenes, carteles e infografías, diseño, construcción y mantenimiento de páginas Web.

VII. LICENCIATURAS QUE COMPRENDE

- Educación y Tecnologías Digitales

VIII. NÚMERO DE PARTICIPANTES

Máximo cuatro estudiantes al año. De preferencia dos cada seis meses.



IX. RECURSOS NECESARIOS

El proyecto cuenta con los recursos y la infraestructura del **Departamento de Estudios Culturales** para su ejecución. Se proveerá a la o el estudiante de capacitación, orientación para el desarrollo del proyecto, así como acceso al equipo de cómputo para tal efecto. Para la modalidad remota es deseable que la o el prestador de servicio social cuente con equipo de cómputo y conexión a internet para realizar sus actividades.

X. ASESOR RESPONSABLE

Gladys Ortiz Henderson, jefa del área de investigación en Estudios sobre Cultura Digital, coordinadora del seminario Mediaciones, Narrativas y Artefactos (MeNTe).



XI. TIEMPO DE DEDICACIÓN

Se prevé un tiempo de dedicación de alrededor de 4 horas diarias de lunes a viernes durante al menos 6 meses para acumular un total de 480 horas de servicio.

XII. CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL PROYECTO

La evaluación del proyecto de servicio social considerará los siguientes aspectos:

1. Asistir a las sesiones de información y capacitación para el desarrollo de este proyecto.
2. Desarrollar una bitácora semanal detallando día, horario y actividades que llevó a cabo.
3. Asistir a las sesiones mensuales del seminario departamental.
4. Coordinar sus actividades con las de otros prestadores de servicios social, así como con el equipo de profesores/as que forman parte del seminario.
5. Que el programa reciba al menos un alumno/a por año.
6. Que los reportes de las y los alumnos reflejen las habilidades y los conocimientos adquiridos.
7. Que las actividades desarrolladas por las y los prestadores de servicio social impacten de manera positiva en el seminario.

XIII. OBSERVACIONES

Durante la prestación del servicio social, la o el alumno/a obtendrá:

- Acceso a equipo de cómputo e internet (en caso de que la universidad se encuentre abierta).

Una vez concluido su servicio social, la o el alumno/a deberá solicitar su carta de término dentro de los primeros 45 días.

